

Tämä USC Annenbergille tehty lopputyö (thesis) käsittelee paikallisten, hyperlokaalien blogien nousua ja niiden toimintaa verrattuna muihin virtuaalisiin, itseorganisoituviin verkostoihin. Vertaan niitä yhtäältä fanikulttuuriin ja toisaalta organisaatioihin, jotka ovat sotineet menestyksekkäästi perinteisiä armeijoita tai hallituksia vastaan.

Haastattelin tutkimusta varten neljää bloggaajaa Echo Parkissa, Los Angelesissa. Paikalliset bloggaajat tekivät työtään vapaaehtoisesti ja ilman palkkioita. Tekijöitä yhdistää rakkaus omaan asuinalueeseen, ja siihen liittyvä informaatio tai uutiset jaetaan mielellään ilmaiseksi eteenpäin.

Toisten työn uudelleen jakaminen tai "remiksaaminen" oli odotettua vähäisempää. Kolme neljästä blogista tuotti pääosin omaa, alkuperäistä sisältöä. Ne eivät myöskään nauttineet suuresta määrästä vapaaehtoisia avustajia, eivätkä olleet oman naapuruston fanituksen kohteita. Bloggaajat itse tuottivat suurimman osan materiaalista ilman naapuruston suoraa tukea.

Bloggaajat eivät myöskään muodostaneet terroristiorganisaatioiden kaltaista toimivaa verkostoa, mutta jakoivat yleisellä tasolla samat periaatteet: ne jakoivat saman ideologian (naapuruston parantaminen), toimivat pienissä, joustavissa ryhmissä ja muodostavat keskenään löyhän verkoston. Nämä samankaltaisuudet ammattimaisempiin vastarintaliikkeisiin olivat mielestäni tutkimuksen keskeisintä antia.

Pekka Pekkala  
USC Annenberg 2010